

●制作「PHC・T.V」(豊橋・足柄) ●提供「混血桃色通信(PHC)」 ●豊橋市植田町清永山の5・清永社・藤田眞男(MAO)



PHC・MAO+YOTAニ

「夢の島少女」

The Dream Island Girl

6月6日(日)

NHK放送センター12F A試写室。

変わるものは何か
そして常に変わらないものは何か
変らぬ永遠の魂を描く
〈夢の島少女〉

★PHC試写会のおしらせ
(入場自由・どなたでも)
★時... 6月6日(日)
PM 2:00~上映

★所... 東京 渋谷
NHK放送センター
A試写室(ガラス張りの高層ビルの12F)

A試写・朝からヒリヒリした。
「コガレ」フミオウレモ
一応用意しておきます。
当日、遅刻(時間はどうでも)した方は、受け付けては木頭一羽(ドラマ班)もあてずお下をい。
受けは三ヶ所ありますが、三ヶ所とも、そのように申しつけておきますから。
では。
佐々木。

て少ぬ迷せあし台伝女く
来島ずたりまがE交換のた
へのたたりとT交らか
付「夢」を、あ二ハか
受「夢」を、あ二ハか
に「夢」を、あ二ハか
ま「夢」を、あ二ハか
映「夢」を、あ二ハか
★南映まどに受付ハ来
佐々木昭一朗「夢」を、あ二ハか
女」の試写会。配はたH
て下士小る心困、NH
子に何か、下木士い
ったら、み佐々木い
っしても、届いた
ハ言が、ど
夫。ど
せひお

★南国の熱い風が運ぶ
グッド・ヴァイブレーション
Pink Shadow
★ココロから音楽を愛する
MIYAちゃんが架い夜更
かししながら、学校で昼寝
しながら、セッセとこしらえた
真のニュー・ミュージックマガジ
ンわずか60円です！
★編集・発行★
宮崎県都城市庄内町
12659・宮島郁子さん

★本邦初の劇場公開。
暗くなるまで待てない!
(75・16mm・70分)
かんく... 大森一樹
しかりお... 村上知彦
かめら... 高橋 聡
げすと... 鈴木清順
★6月7~9日
池袋文芸堂
★併映「バイバイラズ」
とにかく必見の大二本立!

TEL. 465-1111
NHK NHKホール
渋谷
原宿
★試写当日、南映前
まで、ぼくはこの玄南
を入った受付あたりに居
ます。遅れた人や顔を知
らない人は、受付でえん
りよなくまいて下さい。
(MAO)

★発送も急いので手紙を書いた子は少ないので、お返しおしらせ...

TEL. 110532(25) 1659 ↓ 下宿 / 0532(54) 3153 ↓ バイト先 (いずれもPM10時まで)

ゆうがたラブ (うた★小坂忠)

木金土は映画館 タカ タカ
 立ち飲みスタンド コカ・ユーラ コカ・ユーラ
 昼もない 夜もない
 日曜日には君のため

月火水は雨ん中 人ごみ 人ごみ
 週刊誌と満員電車 立ちん坊 立ちん坊

定取つかずに アルバイト アルバイト
 週休2日縁がない 人ごと 人ごと
 昼もない 夜もない
 日曜日は君のため (編曲★細野晴臣)

日曜日には TVを消せ

SPECIAL PROGRAM

★1976.5.30(日)

★試写会のおしらせ

コレコレ日記

▼4/2(金) すったもんだの
 編集室へハリニミセしつたわが
 ラウンジに鮮明な画像が現われ
 たときは、さすがにカンゲキ!?

▼4/3(土) NHK・TVに
 て出演つげ義春原作・佐々木昭一
 郎演 出づけ紅い花をみる。いさ
 士か拍子抜け・花をみる。いさ
 かもしれないが、ぼく自身フク
 ザツな心境。

▼4/4(日) 佐々木さんより
 T.E.L. 4(日) 佐々木さんより
 まざま。いさ。花をみる。いさ
 う内に。佐々木さんのお話まで
 のT.V.ドラマ「夢の島少女」も
 を試写室でみせてもらえたり
 になつた。スクリーンでみるこ
 とには、いろいろ不安もあるの
 だが、いかにみんさんにみて
 らうか、というので。

▼4/11(日) PHC足柄局(池
 田博明(局)の結婚パーティと池
 各地から仲間が集まる。大阪の

高橋さん、東京の野口君、佐々
 木さんから、T.E.L.や祝電。

▼4/12(月) 津田さんの知人
 藤さんといっしょに、タビタビの
 った「遠くへ行きたい」の一篇
 った番組(放送中止)を、原宿
 う番組(放送中止)を、原宿
 奄也主演の「フィルム」を、原宿
 のマンションの一角にて、原宿
 オ・カセツの中心に、原宿
 の上京組を、原宿
 出のまま、佐々木さん、初対面
 出のまま、佐々木さん、初対面
 食事を、佐々木さん、初対面
 んの話、佐々木さん、初対面
 木さんのスタツでも、いさ
 田さんのスタツでも、いさ
 フレゼントを、いさ
 ぼくたちは、いさ
 へ押し、いさ
 った、いさ
 ての、いさ
 った、いさ
 佐々木さん、いさ
 佐々木さん、いさ
 佐々木さん、いさ

★文芸坐「暗くなるまでー!」には、ぼくは6/7(月)の最終回(PM7:00)
 へ行く予定。6日に会えない人は、こちらへ集まって下さい。

2日(金)再放送されます。またみてください。



大津田の夜登血に染めて走る... (Main vertical text column)

MAOI倫

MiMiZUKUの上へ

2

me

ロムロム日記

9月x日(晴)豊橋駅前を歩いていて... (Diary entry text)

9月x日(雨)夏の匂はいつも... (Diary entry text)

★佐々木昭一郎演出「紅い花」が芸術祭参加番組として、10月

た舗道ですべって後頭部を打って死
 んだらどうしようかと恐れつつヨ
 ヨ子歩いているのは相当にスリソ
 グで疲れるものじゃ。この日もヒヤ
 ヒヤしながら舗道を歩いて、マニ
 の立ち読みしようとして書店まで無
 事たどりついたとニろ。入口を入っ
 て気がゆるんだ直後、足をすべらせ
 てしまい、危うく命を落しかけた。そ
 なわけ、ぼくはなるべしゴボコ
 のついた盲人用の舗道上を歩くこと
 としておるのだが、それについ
 ても屋敷市はエライ！、グリーン・
 リーもエライ！！

FOI

▼9月×日(曇) またして老夜に近
 きMAOの太平洋の前、公園で2人乗
 ランクに乗って大分、親切にもお
 バックがおしてくれ、ユレユレ、
 ヌレ、アテ、ユレユレ、木、
 神経ゼンゼン入る、オモチロ
 ったが、アテ、回数、お
 めい、お、お、お、お、お、お、
 大の男と女がえ、お、お、お、
 ヲトを、お、お、お、お、お、
 がキに、お、お、お、お、お、

▼9月×日(雨) ××××××××××
 止まらなくな、お、お、お、お、
 を打ち、お、お、お、お、お、
 ヲク、お、お、お、お、お、
 くに、お、お、お、お、お、

Tea for Two

★おきはこの夏の読書計画(格調高い本をま
 じって大のじゃ)一切放棄し、主さまのマニ
 の本ヒマにまかせ40数日の長きにわたり読み
 下読みまくったんであります。懐しい人、藤原
 米田、落助、ふたりとちん、鉄人2号 etc. etc.
 みんなオモチロか、たけん、お、お、お、
 動したんは松本零士おの「ワダチ」、お、お、
 ソックリの山本龍平主人公としてくりひろげら
 れる大のFマニが、脚かきおしられる大の作！
 お、お、お、お、お、お、お、お、お、お、

★時代怪力の「造反有理」で、MAOの学校
 の洗面所からお、お、お、お、お、お、
 なこと教えもせんのだかり、お、お、お、
 っ誰かさんお、お、お、お、お、お、
 はお、お、お、お、お、お、お、お、

★五木ひろし・イン・ラスベガスをTVでみてたら
 大橋巨泉と争う悪シユミなカッコ出てきてジス
 イス・ア・フジサンなんて云って、ぼくはニッポン
 国民としてお、お、お、お、お、お、

★シンシアの最新曲はジャニス・
 イアン作詞作曲「寂しい妖精」
 (訳・松本隆)という曲で...
 これ以上シンシアのこと書く
 とMiMiZukuがギャーギャー
 ぬめくのおやめときます。
 ★MAO「ワンワンワン〜ヒック」
 MiMiZuku「キャンキャンワンワン〜ヒック」



★発行所=豊橋市植田町清水3の5 清水社
 MAO=藤田昌男

★本社=東京都豊島区西池袋2の2の12 凡戸方
 M.L.Mi.Zu.K.U=小石秀子